TODO POR HACER

· · · *Publicación Anarquista Mensual* · · ·

Agosto 2015 / Madrid **Número 55/ Gratuito**



Fronteras sin edad. Menores migrantes en Melilla.

La ciudad de Melilla es una de las principales puertas a Europa para miles de personas migrantes, pero su aislamiento del continente la convierte también en una barrera más que atravesar, en muchas ocasiones jugándose la vida. El pasado mes de mayo un chico marroquí, Oussama, falleció al precipitarse por el acantilado del faro al intentar colarse en uno de los barcos de carga rumbo a la península. *» Pág. 4*

Unificando las luchas

El calor del verano aprieta, lo que llamaban ola de calor se ha acabado convirtiendo en un tsunami. Pero aunque las condiciones sean adversas, la lucha continúa. El pasado 14 de julio tuvo lugar una manifestación que llamó nuestra atención por diversas razones. Hablamos de "*#Unificandolasluchas*" una incipiente plataforma que agrupa a diversos colectivos de trabajadores/as en lucha. En los últimos años hemos visto cómo uno de los principales objetivos de los gobiernos y las élites económicas ha sido la lucha contra el mundo del trabajo, la lucha contra las condiciones materiales de vida y desarrollo de los/as asalariados/as. Una lucha que por ahora van ganando, pero a la que siempre se le oponen resistencias. La punta de lanza contra el mundo del trabajo han sido las distintas reformas laborales que han permitido la creación de un nuevo marco en las relaciones capital-trabajo claramente favorables a los primeros y que merman mucho la capacidad de acción colectiva de los/as trabajadores/as. Los viejos sindicatos CCOO-UGT se han mostrado incapaces de ejercer ninguna presión a la par que se han mostrado favorables a certificar pactos claramente lesivos para quienes dicen representar y, por otro lado, el llamado sindicalismo combativo, donde podemos englobar desde el anarcosindicalismo a pequeños sindicatos de base, se ha mostrado incapaz de capitanear el descrédito de CCOO-UGT y orientarlo hacia una reactivación de las luchas laborales. *» Pág. 2*

La fiebre del oro (2): la crisis griega vista desde la mina de Calcídica

Continuamos con nuestra serie de artículos sobre las fatídicas consecuencias de la minería del oro a cielo abierto. Este mes viajamos hasta el noreste de Grecia, donde desde hace años sus habitantes tratan de impedir una nueva explotación minera que destruirá sus modos de vida, enfrentándose a una potente multinacional apoyada por los distintos gobiernos griegos. *» Pág. 6*



Violencia de género y San Fermín 3
Fronteras sin edad. Menores migrantes en Melilla 4
De cremas de cacao y sostenibilidad. Embadurnados/as de aceite de palma 5
La fiebre del oro (2): La crisis griega vista desde la mina de Calcídica 6
Lucha tu yuca, taíno. Entrevista al colectivo Observatorio Crítico Cubano 8
Qatar. Petróleo, fútbol y esclavitud 10
You've been Trumped 12

Podemos afirmar que la intensificación de las luchas sociales de los últimos 5 años no ha tenido un reflejo en el mundo del trabajo, el cual, pese a algunas excepciones se muestra ante nuestros ojos paralizado.

Esta parálisis es fruto de innumerables argumentos que darían para varios artículos, aunque a lo largo del tiempo desde *Todo Por Hacer* hemos tratado de aportar en este sentido desde nuestras reflexiones y posibilidades comunicativas, por lo que no vamos a tratar de describir los *por qués* sino los *cómos* para salir de este atolladero. Y dentro de esos *cómos* la plataforma *Unificando las Luchas* se torna interesante. Quizás existan dos condiciones que esta plataforma contiene que resultan interesantes y que aportan en la tarea de cómo reconstruir y dar vida a la lucha en los curros. Lo primero es lo más obvio, es una plataforma de personas que se solidarizan unas con otras por su condición de trabajadoras, y la segunda sería que la solidaridad no se da por cuestiones de siglas o banderas, sino con la intención de potenciar y dar fuerza a los conflictos que cada colectivo lleva a cabo. Es decir, no es la enésima plataforma de sindicatos, sino una plataforma de trabajadores/as en lucha. Quizás esta sea una buena manera de empezar a reconstruir un movimiento en el mundo del trabajo, conectar a las personas y colectivos que ya están luchando al margen de la central sindical a la que pertenezcan y así desarrollar más esas luchas y no tanto los espacios de confluencia como coordinadoras o bloques que no han conseguido mover a muchos/as más de los/as que ya eran.

Las luchas:

The Phone House

Desde la Sección Sindical de CNT se lleva luchando desde hace algo más de un año en esta empresa por unas mejores condiciones como en horarios, transparencia en las cuentas o salarios. Desde su implantación han conseguido pequeñas victorias pero que mejoran la calidad en la que realizan su trabajo. Algo tan simple como que la empresa dé una banqueta donde sentarse mientras trabajas parece que hay que pelearlo.

Coca-Cola en lucha

Más de un año de lucha ininterrumpida, con un campamento establecido en las cercanías de la fábrica y con una sentencia que declara nulo el ERE y los 821 despidos. Aun así la empresa se muestra reticente a cumplir con lo que la ley le debiera imponer.

Madrid Río

En el anterior número ya hablamos de la victoria judicial a favor de los/as trabajadores/as de Madrid Río y la readmisión de los/as despedidos/as.

Técnicos de telefónica

Una de las huelgas indefinidas más apasionantes que hemos vivido en los últimos años que desde el asamblearismo y la acción colectiva han pasado por encima de los sindicatos y conseguido una victoria parcial pero que no frena ni la lucha ni desactiva los espacios de autoorganización ya creados, ahora centrados en la readmisión de los/as despedidos/as y el apoyo a los/as represaliados/as.

Bomberos forestales de INFOSA

Dos años lleva constituida la sección de CNT con varios frentes de lucha abiertos: el conflicto fijo-discontinuos donde parte de los/as trabajadores/as están con contratos fraudulentos, la Brigada de Navalcarnero que ha sido eliminada y dos compañeros despedidos.

Koolair en lucha

El 21 de mayo iniciaron una huelga indefinida con más del 90% de seguimiento por la firma del nuevo convenio colectivo.

ERE que ERE

Los EREs se han convertido en práctica habitual de las empresas para reducir costes en estos tiempos en los que las grandes empresas ganan menos de lo que acostumbran a hacer. Tenemos el ERE en Bankia que afecta a 6.000 personas, el 28% de la plantilla o el reciente ERE en Indra, que pretende afectar a 1.850 personas, el 28% de la plantilla. Ante ello ya se están dando las primeras propuestas de huelga y movilización.



Futbolmanía no juega limpio

Parece que el *Fair Play* solo se debe promover dentro de los campos de fútbol y no también en los contratos y trato al/la trabajador/a. Son ya varios/as los/as despedidos/as por reclamar mejoras y se están haciendo piquetes de manera frecuente en la tienda de la Puerta del Sol, así como una campaña pidiendo el boikot a esta tienda.

A estos colectivos habría que sumar a los/as trabajadores/as de Correos o de Panrico, también presentes en la movilización. Esperemos que la suma de las luchas multiplique los resultados y los conflictos, para así, como su propaganda señala, recuperar los derechos de la clase trabajadora, a lo que desde aquí añadimos: y superarlos.

··· Violencia de genero y San Fermín ···

Llega julio, y con él, un año más las calles de Pamplona se llenan por San Fermín. Unas fiestas que desbordan la ciudad, y en las que, por desgracia, toca hablar de violencia de género. Lo que hasta hace unos pocos años era tratado por los medios de comunicación como un reclamo más de San Fermín que ayudaba a vender ese carácter festivo y desenfadado de la fiesta al mercado turístico internacional, esas fotos de turbas de enervados y borrachos machotes sobando sin contemplaciones a la primera chica que se levantaba del suelo durante el chupinazo, ya ha dejado de parecer tan "gracioso". A fuerza del trabajo de concienciación, en gran medida, de los diversos colectivos feministas de la ciudad, al menos eso se ha atajado. Lo que no quiere decir que el problema haya desaparecido. Este año la noticia volvió a primera plana cuando la Plataforma de Mujeres contra la Violencia Sexista y los diferentes colectivos que conforman *Gora Iruñea!* denunciaron un caso de "agresión sexual de alta intensidad". Ésta se produjo la noche del 9 al 10 de julio en un bar del Casco Viejo de la capital navarra, cuando una joven de 19 años fue asaltada por un hombre que la encerró en los baños del local, mientras los colegas del mismo le reían la gracieta. Finalmente, dos amigos de la joven consiguieron forzar la puerta del baño y sacarla de allí.

La denuncia de la joven se ha visto salpica por más polémica, en tanto que los hechos en cuestión difieren si los interlocutores son la Plataforma de Mujeres contra la Violencia Sexista y *Gora Iruñea!* o la Policía Nacional, lo que ha servido como clavo ardiendo a algunos/as desgraciados/as para quitarle hierro al asunto. Si bien es cierto que también existen acusaciones hacia la Policía de prestar poca colaboración en un primer momento hacia la denunciante, así como de no activar todos los protocolos destinados a casos de violencia machista.

Ante esta agresión, se convocó una concentración la tarde del 13 de julio en la plaza del Ayuntamiento, en la que se desbordó la capacidad de la misma. Miles de personas protestaron contra un nuevo caso de violencia de género. Del mismo modo, también se sumaron a la visibilización de la protesta varios bares del centro, que esa misma noche del 13 de julio apagaron la música durante media hora a partir de las doce la noche. Pero más allá de informar de este caso concreto, que seguramente muchos ya conoceríais, la idea de este artículo era doble, por un lado, hacer una pequeña reflexión sobre las razones que llevan a estas situaciones que se dan con tanta frecuencia en torno a grandes fiestas. Por otro lado, tratar de echar un vistazo sobre las respuestas que se están dando a estos casos de violencia sobre las mujeres desde el feminismo pamplonés.

Más allá de los casos de «agresión sexual de alta intensidad», las fiestas de San Fermín están plagadas de ataques contra la libertad de las mujeres, ya sea en forma de tocamientos, insultos, piropos, baboseos.... Y esto no es propiedad exclusiva de los/as pamploneses/as (ni mucho menos, pues si tiene más repercusión es, en parte, por la trascendencia pública de estas fiestas, e igualmente por muchas de las resistencias que se generan), sino que es una dinámica que adquiere un mayor dimensión de lo habitual en todo tipo de fiestas. Pero las fiestas no crean nada nuevo, simplemente dan visibilidad y vía libre a un monstruo que campa a sus anchas por nuestro día a día. La fiesta es únicamente la excusa, el alcohol en cuerpo propio y ajeno, y el pequeño (o gran) descontrol generado por la diversión, sirven como justificación de una actitud que normalmente se consideraría moralmente reprochable, pero que no todos interiorizan como tal. Nuestra sociedad desborda machismo y en las fiestas todos nos relajamos, y se tiende a legitimar esos "pequeños desfases". El hombre que agrede en estos casos lo hace puesto que se cree en el derecho a marcar las reglas del juego (aunque para ello tenga que pasar por encima de la libertad de las mujeres), y en gran medida así es, pues el resto no se lo reprochamos (o no con la suficiente firmeza). No es más que un deseo de poder que se representa en una sociedad patriarcal, y por tanto toma como sujeto de segunda sobre el que ejercer ese poder a la mujer.

Y ante esta situación, ¿qué hacemos? ¿Cómo responder? En este sentido, nos parece muy interesante el trabajo que desde hace años llevan a cabo diversos colectivos feministas de la ciudad, y simplemente nombraremos algunos ejemplos. Cabe destacar el trabajo realizado por colectivos como *Emakume Internazionalistak* y otras feministas autónomas que cada año pueblan el Casco Viejo y las entradas a Pamplona de numerosas pancartas en diferentes idiomas contra las agresiones de género, o la puesta en marcha de un teléfono de atención a mujeres que han sufrido alguna agresión sexista durante las fiestas y que es gestionado por la Plataforma de Mujeres contra la Violencia Sexista y *Gora Iruñea!*. También son reseñables las varias manifestaciones y concentraciones que se han llevado a cabo diversos años antes del comienzo de San Fermín contra la violencia machista y por la autodefensa de las mujeres, la realización de talleres de autodefensa, la creación de espacios propios y seguros para mujeres, la implicación que se ha conseguido dentro de los diversos movimientos populares y de las peñas de las fiestas, y así un largo etcétera de acciones y actividades.

Más allá del ámbito de estos colectivos, el Ayuntamiento no se ha puesto manos a la obra en este asunto hasta el 2013, cuando se empezó a cuestionar en los medios de comunicación las famosas fotos de tocamientos masivos; es decir, no se ha preocupado realmente hasta que la imagen de las fiestas empezaba a correr peligro, y con ello, los cuantiosos ingresos que éstas producen tanto directa como indirectamente. A partir de dicho momento, han realizado estos dos últimos años sendas campañas sobre el tema. Pero al final son las campañas populares las que le han llevado a mover ficha, y las que han ido generando un cambio en la mentalidad de muchos/as, y ese es el camino en el nosotros/as confiamos. A fin de cuentas este es un problema de grandes dimensiones, que no se cambia en cuatro días. Requiere educación, mucha educación, que cambie nuestras mentalidades y formas de relacionarnos, requiere lucha y resistencias, y como no, requiere una ruptura profunda con un sistema patriarcal, que genera unos roles y unas dinámicas de poder imposibles de modificar sin más.

··· Fronteras sin edad. Menores migrantes en Melilla ···

"El reino marroquí no reconoce la soberanía de los enclaves españoles en el Norte de África y se refiere a ellos como "los presidios", pues eso fueron durante casi cuatrocientos años: cárceles. Y a pesar de haber cambiado su estatus legal a través de los años, eso siguen siendo a ojos de cualquiera que cruce sus infranqueables muros. Melilla es una cárcel rodeada por una valla de 12 kilómetros.

Es el sueño de miles de migrantes que esperan utilizarla como trampolín de entrada a Europa: malienses o sirios que escapan de la guerra, argelinos y otro sin fin de nacionalidades utilizan esta ruta cara al 'sueño Europeo'. Pero nadie quiere quedarse en Melilla, y una vez que entran, el presidio se convierte en una pesadilla para muchos".



Así comenzaba un artículo aparecido el pasado 28 de mayo en *eldiario.es*, que informaba de la muerte unos días antes de Oussama, un chaval marroquí, al precipitarse por el acantilado del faro de Melilla. Intentaba llegar al puerto para tratar de subir de polizón a uno de los barcos que parten hacia la península, pero los accesos más fáciles están controlados permanentemente por la policía y los más peligrosos –como el que utilizó Oussama- lo son ahora todavía más desde que, unos días antes de las elecciones municipales, se instalara una nueva valla en la zona dificultando el acceso.

Decenas de niños/as y jóvenes marroquíes se encuentran en la misma situación en la que estaba Oussama. Son los/as llamados/as Menores Extranjeros No Acompañados (MENA), y se calcula que constituyen el 5% de las personas que llegan al Estado español por la frontera sur. Tras lograr entrar en la Ciudad Autónoma, la legislación española impide expulsarles (aunque las devoluciones ilegales a Marruecos sigan produciéndose en muchas ocasiones), por lo que la Administración hará lo posible por deshacerse de ellos/as cuanto antes tratando de determinar su mayoría de edad mediante pruebas radiológicas, a pesar de que el Tribunal Supremo haya determinado en varias sentencias que, existiendo un documento de identidad que identifique a la persona como menor de edad, no se le puede someter a pruebas complementarias para determinar la misma.

Si se determina que no han cumplido los 18, los/as chavales/as serán trasladados/as a un centro de menores como el de "La Purísima", que ha sido denunciado repetidamente por asociaciones como Prodein, según la cual en este centro "*existe maltrato, amenazas y torturas por parte de los que dicen ser educadores, carencias materiales y alimentarias, falta de información, falta de asistencia sanitaria y falta de escolarización*".

Como es obvio, esta situación no es la que buscaban estos/as niños/as cuando decidieron jugarse la vida para encontrar un futuro mejor en la "tierra prometida" europea, y por ello su reacción suele ser escaparse del centro y vivir en la calle, buscando el momento para, como Oussama, intentar colarse en un barco de carga o esconderse en los bajos de un camión rumbo a la península.

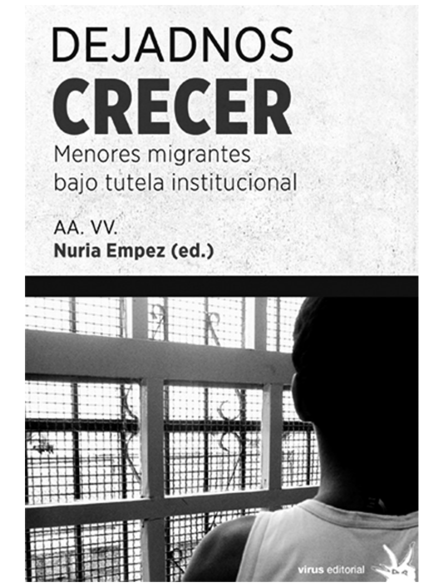
La respuesta de las autoridades demuestra una vez más que, antes que menores, son considerados/as migrantes ilegales: más policía, más vallas, más palizas y, en ocasiones, devoluciones a los centros de menores.

El día 27 de mayo, cuando se conoció la muerte de Oussama, sus amigos/as y compañeros/as de la calle decidieron de forma espontánea decirle adiós reuniéndose en el lugar en el que perdió la vida y desplegando algunas pancartas, acompañados/as por miembros de Prodein. Un mes después esta asociación recibió una multa de 1.500 euros por no haber comunicado la concentración y por alteración del orden público. Y es que la muerte de un chico abandonado primero y acosado después por las instituciones "democráticas", no es lo que altera el orden público – al fin y al cabo, sólo es un muerto más en ese mar cada vez más manchado de sangre-. Lo que lo altera es que esa muerte sea llorada y visibilizada, que sus culpables sean señalados.

Parece ser que Oussama acababa de cumplir los 18 años. Si hubiera decidido quedarse en el centro de menores, ya habría comenzado su batalla contra la repatriación y la miseria. La mayoría de los/as chicos/as terminan su minoría de edad solamente con permiso de residencia y no de trabajo, aunque en muchas ocasiones incluso se les extingue automáticamente el permiso de residencia al cumplir los 18 "porque cesan las causas por las cuales se lo dieron", y se les imponen trámites y condiciones imposibles para conseguir los papeles. Además, los años de tutela institucional les convierten en analfabetos/as funcionales, ya que todo se les ha dado hecho y no se les ha permitido ser autónomos/as ni tomar decisiones, quedando muchas veces incapacitados/as para administrar su propia vida. La mayoría termina en la calle. Menores o adultos/as, siguen siendo migrantes y pobres. Las fronteras no terminan al saltar la valla.

[Ensayo] Dejadnos crecer. Menores migrantes bajo tutela institucional.

VVAA, coord. Nuria Empez. Virus editorial. 2014. 304 páginas



Una llamada general a seguir de cerca la situación de este colectivo de niños, niñas y adolescentes autónomos y audaces que, después de cruzar las fronteras, encuentran en Europa infinidad de trabas legales y sociales, que dificultan su proyecto migratorio y un futuro tantas veces soñado en sus países de origen.

Tratados como migrantes más que como niños, niñas y adolescentes, los denominados Menores Extranjeros No Acompañados (MENA) transitan por un sistema que los marca y aísla, y no los dota de herramientas para un futuro digno. Tras intentar quitárselos de encima con pruebas radiológicas, caminan un itinerario que, muy a menudo, los condena a la marginalidad.

Dejadnos crecer intenta franquear desde una perspectiva multidisciplinar esa enorme barrera que rodea la realidad de los menores migrantes en el Estado español. Los entresijos del sistema de protección a la infancia, la realidad de los centros de acogida y el abandono institucional al cumplir 18 años, son el crudo hilo argumental de estos textos, redactados tanto desde el ámbito académico como desde la experiencia del trabajo social y el activismo. Quienes escriben han apostado por adentrarse en la compleja trama que rodea a este grupo de jóvenes y compartir camino, apoyándolos y aprendiendo de ellos.

··· De cremas de cacao y sostenibilidad. Embadurnados/as de aceite de palma ···

Desde que la ministra de ecología francesa declarara una guerra de apenas dos días contra la crema de chocolate *Nutella*, del grupo *Ferrero*, hasta hoy, han corrido ríos de tinta virtual en las redes sociales sobre el uso del aceite de palma. Así que hemos decidido investigar un poco al respecto y plasmar en estas páginas, otra vez, un poquito más del horror que causamos en este mundo.

Origen y usos del aceite de palma

El aceite de palma es un tipo de aceite vegetal extraído de la palma aceitera africana (*Elaeis guineensis*). Su bajo coste y sus múltiples propiedades propician su uso masivo, se estima que entre el 40 y el 50% de los productos que tenemos en casa lo contienen. Se utiliza en la síntesis de biodiesel y en artículos cosméticos y de limpieza, además de en alimentación (galletas, margarinas, alimentos precocinados...), a pesar de estar considerado como un ingrediente poco saludable debido a su contenido en ácidos grasos saturados, que ronda el 50% en el caso del aceite extraído del dátil de la palma y el 80% en el caso del aceite de palmiste, obtenido de la semilla de dicho dátil.

La palma aceitera es originaria de África Occidental, pero se adapta bien en regiones con clima húmedo y caluroso. Fueron llevadas al sudeste asiático a principios del siglo XX, donde su producción se asentó en Malasia. Fue en los años 70 cuando el gobierno indonesio comenzó a invertir en este tipo de plantaciones, llevando a Indonesia a ser en la actualidad el principal productor de aceite de palma. Con el auge de su utilización otros países comenzaron a cultivarla, entre ellos Papúa Nueva Guinea, Colombia, Tailandia, Camboya, Brasil o México.

Inconvenientes

Que el aceite de palma sea nocivo para la salud es, posiblemente, el menor de los problemas. Si bien no olvidamos sacarle punta al asunto preguntándonos por qué las multinacionales de la alimentación se empeñan en ganar dinero envenenándonos, por qué lo consentimos y hasta cuándo.

El inconveniente mayor es quizá la deforestación asociada al cultivo de palma, problema del que derivan los demás. Nos referimos a prácticas que consisten en talar y quemar la selva para conseguir buenas superficies de cultivo, así como de qué manera eso nos perjudica a todos/as en distinto grado. A lo largo de esta sección la fuente que utilizaremos será *Greenpeace*, con información obtenida de distintos artículos e informes.

La diversidad de los bosques tropicales del sudeste asiático se conocen como Bosques del Paraíso y contienen distintos ecosistemas como manglares, bosques pantanosos, selva tropical, bosque monzónico... La diversidad natural es comparable a la cultural: en Nueva Guinea se hablan más de 800 lenguas, un tercio del total de lenguas del mundo. Muchos de estos pueblos dependen de los bosques para mantener su forma de vida. Cuando las multinacionales entran en acción se producen todo tipo de conflictos, desde expropiaciones de tierras para aumentar la plantación, hasta conflictos laborales, pasando por escándalos por la concesión de terrenos protegidos por su valor ambiental o la contaminación de aguas, imprescindibles para la subsistencia de quienes allí habitan.

Los Bosques del Paraíso albergan gran biodiversidad, parte de ella endémica, como son 38 de las 43 especies de aves del paraíso, que viven exclusivamente en Nueva Guinea. Mientras, en Indonesia, estos bosques esconden a cierto primate pelirrojo que se encuentra en peligro de extinción: el orangután, así como al rinoceronte de Sumatra y Java y el tigre de Sumatra, entre otros. El caso del orangután es especialmente sangrante, su estatus de especie en peligro se ve otorgado por la rápida desaparición de su hábitat, y, tras eliminar dicho hábitat pasa a ser considerado plaga en las plantaciones por colarse a comer allí. Por estos dos motivos, 1.600 orangutanes perdieron la vida en 2006.

Parece mentira que, sabiendo esto, Indonesia tenga la mayor deforestación del mundo, partiendo de que en la segunda mitad del siglo XX se ha talado, quemado o degradado cerca de 74 millones de hectáreas de bosque, el equivalente al doble del tamaño de Alemania. Y se ha identificado a las plantaciones de palma africana como la principal causa de destrucción de estos bosques, así como las de acacia y eucalipto para la industria del papel y la pasta.

Y esta deforestación trae de la mano un considerable aporte al cambio climático. No sólo el evidente, que al destruir grandes zonas boscosas, le quitamos parte de sus pulmones a la tierra, además, los mecanismos que se utilizan al deforestar causan gran daño en sí mismo: nos referimos a la quema de turberas. Los bosques de turbera destacan por su sustrato, que fruto de la descomposición de materia vegetal durante cientos de años, es muy rico en carbono. Esto provoca, que, al quemar estas zonas, se liberen de golpe enormes cantidades de dióxido de carbono, que provocan un aumento del efecto invernadero y la consiguiente subida de las temperaturas.

Consecuencias

Cuando los informes y presiones de *Greenpeace* y otras organizaciones empiezan a llegar a gobiernos y multinacionales productoras y consumidoras de aceite de palma y pasta y papel, ocurren dos cosas: una moratoria del gobierno de Indonesia para parar la deforestación en 2011, dado que el 85% de las emisiones de contaminantes del país procedían de la deforestación y la quema de turberas, convirtiéndolo en el tercer país más contaminante por detrás de China y EEUU. Medida que llega, según nuestro juicio, tarde.

Y dos, la aparición de la Mesa Redonda de Aceite de Palma Sostenible (RSPO, por sus siglas en inglés) organización dedicada a garantizar la sostenibilidad del cultivo de aceite de palma mediante diversos sellos. Dicha sostenibilidad avala el respeto a los derechos laborales, el respeto a las comunidades indígenas, que no se ocupen nuevas zonas con alto valor medioambiental, que no se amenace a la biodiversidad y promueve prácticas agrícolas más limpias.

Pero si miramos con lupa a la RSPO, nos encontramos dentro de ella a los mayores productores de aceite de palma, que simple y llanamente se han hecho un lavado de cara para no tener que rendir cuentas a nadie. Un ejemplo de ello lo da igualmente *Greenpeace*, que contactó con diversas empresas consumidoras de aceite para preguntarles cómo garantizaban la "sostenibilidad" de su aceite de palma, y la respuesta era, mediante la RSPO, al tiempo que la propia ONG ambientalista recogía pruebas de que los grandes productores de aceite de palma seguían haciendo de las suyas.

De hecho, en 2008, 250 organizaciones ecologistas de todo el mundo, publicaron el manifiesto *"Declaración internacional en contra del "maquillaje verde" de monocultivos de la 'Mesa Redonda de Aceite de Palma Sostenible'(RSPO). En defensa de los Derechos Humanos, la Soberanía Alimentaria, la Biodiversidad y la Justicia Climática"*, (que se puede leer íntegramente en *www.ecologistasenaccion.org/IMG/pdf_15-10-02-RSPO-Castellano.pdf*) desmontando la labor de la RSPO como garante de la sostenibilidad de nada.

Para terminar

Esta es una prueba más de que dentro del capitalismo sólo tenemos las de perder, mediante campañas de presión se puede avanzar y mejorar, pero las grandes multinacionales solo responden frente al dinero, ahora y contante y sonante. Tienen dinero para pintar al elefante de rayas y poder, y a los medios de su lado, para convencerte de que es una cebra.

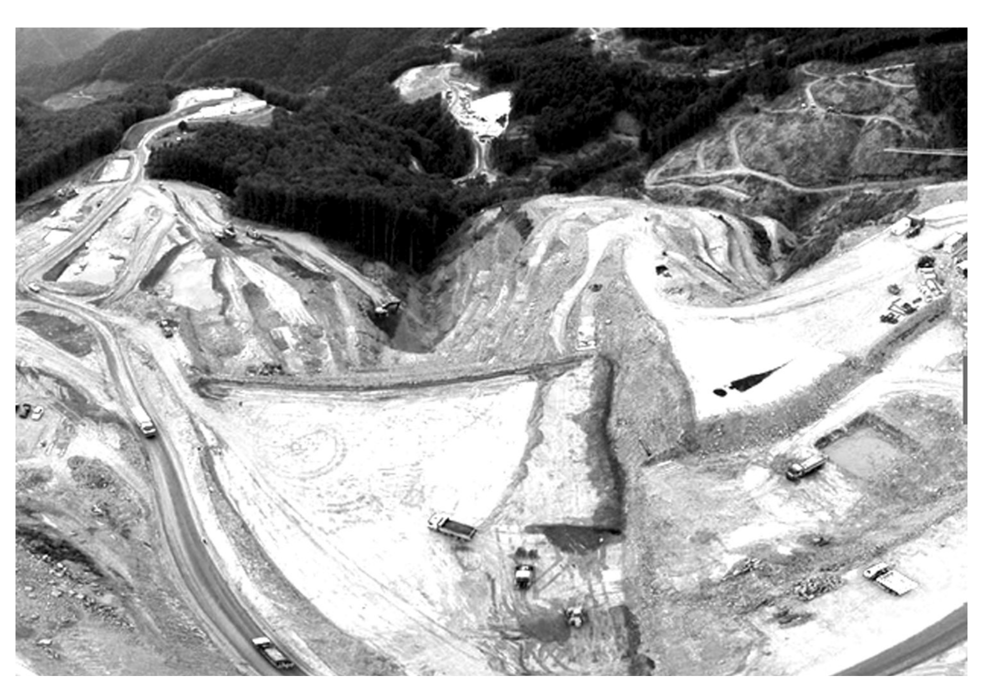
En vez de la lista de la compra, tendremos que ir al súper con la lista de productos a evitar, por la injusticia que suponen, por el daño que causan al medio y por el daño que nos causan a nosotros/as. Pero si somos capaces de ver eso y de entender lo absurdo que resulta, llegará el momento en el que veamos la salida de este sistema como la única opción posible, no sólo para poder comer, sobre todo para poder vivir.

··· La fiebre del oro (2). La crisis griega vista desde la mina de Calcídica ···

En el número de junio de esta publicación, iniciábamos una serie de artículos críticos con los últimos proyectos de megaminería, en especial los realizados mediante la técnica de cielo abierto en búsqueda de oro, por su extraordinario poder destructivo de los ecosistemas afectados.

Nos centrábamos en proyectos que tienen lugar en nuestro entorno más cercano, citando las minas de Salave, Tineo y Valdés en Asturias, la de Borobia en Soria, las minas de uranio de Salamanca y la casi eterna de Aznalcóllar en Sevilla.

En este número vamos a cruzar nuestras fronteras para conocer la mina de oro de Skouries, en el noreste griego. Nos vamos a ocupar de este caso porque resulta un claro ejemplo de qué está ocurriendo en el país vecino, dándonos un enfoque diferente a los/as que solemos escuchar acerca de las causas de la crisis económica griega: el expolio de los recursos naturales por grandes multinacionales con la connivencia de los sucesivos gobiernos. Pero también, ofreciendo motivos para la esperanza, mostrando cómo los/as habitantes de la zona afectada han plantado cara a un proyecto que pone en peligro sus tierras y sus formas de vida.



El proyecto de Eldorado Gold

Desde hace años, existe el proyecto de explotar el yacimiento de oro y otros minerales de Skouries, en la región griega de Calcídica, en el noreste del país, a través de una mina a cielo abierto en el territorio que actualmente ocupa un bosque de robles, hayas y pinares. Se cree que la zona contiene más de cien toneladas de oro, por lo que se prevé realizar excavaciones de cientos de metros de profundidad partiendo de un enorme socavón al aire libre.

Según la minera, los trabajos crearán cinco mil empleos en la región, mientras que los/as vecinos/as denuncian que la explotación, que conlleva la deforestación de cientos de hectáreas y el uso diario de explosivos acabará con la economía local con pérdida de puestos de trabajo en agricultura, ganadería, pesca, apicultura y turismo. Las propias fotos publicadas en la página web de la empresa Eldorado Gold que realiza el proyecto, que espera iniciar la extracción el año que viene, no dejan lugar a dudas sobre la enorme destrucción e irreversibilidad de los cambios que se realizan en el bosque.

Su historia reciente

En los últimos años, los sucesivos gobiernos griegos han retomado un proyecto iniciado en los ´90 y paralizado tras la resistencia ejercida por los/as vecinos/as de la provincia. Durante semanas, se instauró el toque de queda por las noches, se prohibieron manifestaciones y concentraciones, los pueblos más cercanos a la mina fueron rodeados por antidisturbios y fueron detenidas cientos de personas tras ataques incendiarios contra instalaciones mineras y multitud de enfrentamientos con la policía que defendía los intereses mineros. Finalmente, tras un vertido tóxico al mar como el que los/as opositores/as a la mina veían previsible, una sentencia del Tribunal Supremo griego y la quiebra de la empresa acababa con la primera parte de este proyecto.

Pero el gobierno griego no iba a cejar en su propósito y en 2003 recompró a la empresa quebrada los derechos de explotación mineros en Skouries por once millones de euros. Demostrando la alianza entre los gestores de lo público y el capital privado, a las pocas horas los revendió, sin concurso público y liberando a la compradora de la reparación de los daños ecológicos ya producidos, a Oro Griego, por el mismo precio. Seis meses después, una auditoría externa estimaba que el valor real ascendía a cuatrocientos millones de euros, treinta y siete veces más, y que la zona albergaba minerales por valor de veinte mil millones de euros. Ocho años más tarde, la justicia europea condenaba al Gobierno griego y a la empresa al entender que la compra se había realizado a precio por debajo del mercado, entendiendo que se habían producido ayudas ilegales.

La empresa Oro Griego había sido creada sólo unos días antes y estaba controlada por el gigante de la construcción Aktor. Esta empresa pertenece a la familia Bobolas, una de las más ricas e influyentes de Grecia que cuenta con la principal cadena de televisión privada griega y un periódico, siendo la mayor adjudicataria de obra pública del país, con intereses inmobiliarios, en grandes infraestructuras, en la industria de la energía, principal beneficiado de los proyectos de los Juegos Olímpicos de Atenas 2004 y cuyo cabecilla fue arrestado recientemente por fraude millonario al aparecer en la Lista Falciani.

Tal vez lo anterior nos explica mucho acerca de las causas de la crisis griega, exculpando a esos/as *malvados/as pensionistas, derrochadores/as funcionarios/as y trabajadores/as que viven por encima de sus posibilidades* y haciendo recaer las culpas al expolio realizado por las grandes multinacionales con el apoyo de los políticos/as griegos/as y europeos/as.

Daños ambientales

Pero las críticas a la mina no son exclusivamente, ni incluso principalmente, por la estafa en la venta de los derechos mineros, sino que se centran en las consecuencias ecológicas, sociales y de salud que se están provocando y que irán en aumento por la explotación de la mina y la construcción de las infraestructuras necesarias para ello. Como señalan los/as resistentes contra la mina, denunciando las irregularidades en la venta de la mina, "*no queremos decir que el Estado tuviera que negociar mejor la venta. Simplemente queremos poner de relieve que uno de los papeles del Estado es servir a los intereses del Capital. En este caso el Estado griego, el siervo más fiel del Capital transnacional, lo ha hecho de una manera totalmente descarada*".

Así, explican que "*con los argumentos acerca del desarrollo, de la creación de puestos de empleo y de los ingresos que va a tener el Estado, están intentando convencer a la gente de que esta opción es la solución de sus problemas económicos. Sin embargo, estas voces silencian o infravaloran deliberadamente las consecuencias incalculables que este tipo de actividades tienen para el medio ambiente y la comunidad local. Por otra parte, es evidente que tales opciones anulan en la práctica todas las posibilidades alternativas de un desarrollo sostenible de estas zonas, a través de la conservación y promoción de su riqueza natural y cultural. Las consecuencias ambientales y la no irreversibilidad de las intervenciones humanas conciernen a unas áreas geográficas muy amplias y son*

muchísimas: deforestación, tala, destrucción de tierras productivas y por lo tanto de la producción agrícola, contaminación del aire y difusión de polvo en grandes distancias, contaminación acústica y alteración de ecosistemas. Al mismo tiempo, muy significantes son las consecuencias que tienen las actividades mineras en la calidad y cantidad de los recursos acuáticos".

Denuncian que todo ello es algo que ocurre y ocurrirá con condiciones meteorológicas y geológicas normales, destacando que cualquier tormenta, frecuentes en la región, puede provocar deslizamientos de tierras, con el consecuente desbordamiento de balsas de agua contaminada, y que además, la mina se halla en una zona sísmica activa con antecedentes de fuertes terremotos.



Resistencias al proyecto

No hemos elegido hablar de la mina de Calcídica sólo para denunciar las consecuencias medioambientales y el saqueo al que está siendo sometido el pueblo griego, sino también porque entendemos que ante esta agresión a la tierra y a sus habitantes, se están produciendo unos interesantísimos procesos de resistencia de los que, por cercanía geográfica y cultural, podemos aprender mucho. La lucha contra la instalación minera iniciada en los ´90 continúa en la actualidad, involucrando a una gran parte de los/as vecinos/as de la región y en la que el movimiento antiautoritario griego está jugando un papel importante.

Diversas acciones, desde el encadenamiento de vecinas en las puertas de acceso a las instalaciones, hasta el ataque incenciario realizado por cincuenta personas que accedieron a la mina y prendieron fuego a vehículos y contenedores de la empresa, como respuesta a unas detenciones semanas antes, están retrasando los trabajos en la mina y visibilizando la oposición contra ella.

Además de las grandes manifestaciones en Atenas y Tesalónica, con más de quince mil asistentes, son continuas las realizadas por los/as habitantes de pueblos de la zona que finalizan con bloqueos de las obras y enfrentamientos con los policías que las protegen. En una de estas acciones, el pasado diciembre, tras lograr acceder al recinto minero, la policía disparó botes de humo y granadas aturdidoras, provocando graves heridas a un manifestante que tuvo que ser derivado al hospital. Ante esto, la Coordinadora de Lucha de los pueblos de Stágira y Acanto denunció que "*por enésima vez la Policía se ha encargado de la seguridad de una empresa privada, desatando un ataque cruel contra manifestantes sin armas… Tenemos el pleno derecho a defender nuestra tierra y nuestra vida. Por mucha que sea la violencia que usen, por muchos que sean sus intentos de crear hechos consumados, nosotros vamos a continuar nuestra lucha hasta la victoria y la justicia. Pronto vendrá el tiempo que todos los responsables por el delito que se está cometiendo en Calcídica van a rendir cuentas*".

Esta diversidad de tácticas, con actos de desobediencia civil pacífica junto a otros abiertamente violentos, está teniendo un gran éxito gracias a que existe el respeto entre los/as luchadores/as que eligen distintas formas de oposición a un objetivo común. Un gran ejemplo de esto es la respuesta dada por los/as vecinos/as del pueblo de Ierissós a las redadas y allanamientos de domicilios efectuados por la policía en su búsqueda de los/as autores/as del incendio antes explicado. Durante los registros las campanas de la iglesia no pararon de repicar haciendo un llamamiento a sus habitantes para que salieran a la calle y tres mil personas aceptaron el llamamiento, formando barricadas a las entradas del pueblo para impedir el acceso a los antidisturbios y juntándose más de mil personas en la casa de un joven del pueblo que había seido detenido. Desde entonces se instauró en los pueblos cercanos un régimen de excepción con detenciones aleatorias, incluso de ancianos/as y niños/as, retenciones para lograr muestras de ADN sin consentimiento, pinchazos telefónicos indiscrimandos, ataques con gases lacrimógenos dentro de una escuela de primaria, etc.

La respuesta solidaria de los/as habitantes con los/as ya cientos/as de detenidos/as ha sido constante, mediante ataques a las comisarías para liberar a sus vecinos/as, con huelgas en los centros de enseñanza convocadas tras los golpes represivos y con distintas acciones de desobediencia que buscaban dar difusión a la situación de terrorismo de Estado que se está viviendo en la región. Un buen ejemplo de cómo la defensa de los/as encausados/as ha calado entre la población, es la respuesta dada tras la detención de un chaval de quince años: sus compañeros de clase decidieron cerrar y ocupar la escuela, hasta que fuera puesto en libertad.

Los campamentos organizados durante los veranos en las cercanías de las minas y el puesto de vigilancia creado en los accesos a la mina que estuvo operativo durante tres años, hasta su destrucción por la seguridad de ésta, han dado lugar a un útil intercambio de conocimientos, experiencias y realidades entre vecinos/as de la zona y militantes llegados/as de otras regiones.



"*Lo que está sucediendo y está siendo planificado, no sólo en el noroeste de Calcídica, sino también en otras partes del territorio del Estado griego, forma parte de una ofensiva coordinada del Estado y del Capital, cuyo fin es el pillaje desenfrenado de la naturaleza, la privatización y comercialización de la riqueza pública y natural, y la explotación aún más intensiva y despiadada de los oprimidos. Si les dejamos alcanzar sus objetivos, lo que viviremos será la destrucción extensa e irreversible de todos los ecosistemas (montañas, bosques, ríos, lagos y mares), el desmantelamiento y la desarticulación de las sociedades, la esclavitud, el totalitarismo, la barbarie y la muerte*".

Para más información, puedes visitar la web *www.verba-volant.info* y ver el documental "*Oro en tiempos de crisis: el tesoro de Cassandra*" (en inglés) online aquí *http://goo.gl/BC2VnN*

··· Lucha tu yuca, taíno···

Este texto es una transcripción de una parte de la entrevista realizada por los/as compis del proyecto radiofónico ***Cabezas de Tormenta*** a dos compañeros anticapitalistas cubanos que pasaron por Madrid hace unos meses. Isbel y Mario pertenecen al ***Observatorio Crítico Cubano***, un colectivo dedicado a "*proyectos que incluyen años de trabajo por la No violencia, la lucha contra el Racismo, los derechos del colectivo LGTB, la recuperación de la Herencia Originaria indo y afrocubana, el Ecologismo, , las comunidades de Apoyo Mutuo en Salud Mental, el apoyo Educativo a la Infancia, la creación e Investigación Cultural, la promoción del socialismo autogestionario, la elaboración de Propuestas de Construcción del futuro de Cuba desde la perspectiva libertaria, etc.*". En sus propias palabras: "*Trabajamos en pos de un mundo donde el espacio público sea patrimonio de todas las personas, no de unas minorías con poder. Donde las decisiones que afectan a toda la población no se discuten ni se toman a espaldas de la mayor parte de ella. En ese mundo se reserva la más alta estima a las iniciativas de los vecinos y vecinas que se reúnen espontáneamente para aportar a las comunidades sus mejores dones, a través del arte, de acciones ecológicas, del recuerdo de tradiciones históricas y culturales, y de la promoción de la educación popular. En ese mundo quienes trabajan son verdaderos dueños de sus medios de producción. Contrario a la lógica dominante de hoy, allí no se privilegia el lucro, la manipulación y la imposición de la ley del más fuerte, sino las formas de diálogo, de concertación y de búsqueda de consenso sobre los temas medulares de la vida social*".

CdT: ¿Cuál es la situación actual de Cuba?

Mario: Cuba se encuentra en un momento de acelerada transición capitalista, y sobre todo en estos últimos años de una manera bastante más intensa. Desde el año 2007 en adelante, el aparato ideológico, mediático y político dominante en Cuba ha hablado de una "actualización" del modelo económico, bajo la vieja idea de que la economía puede ser un elemento separable o distinguible del resto del entramado social, de forma tal que en estos momentos podríamos decir que se está produciendo un travestismo de idea bastante fuerte en Cuba, bajo la idea de que el viejo Estado justiciero, para seguir existiendo, necesita ahora de la alianza con el capital transnacional, necesita la alianza con las más grandes empresas depredadoras del mundo, y que esa alianza puede sacar la sociedad a flote, de manera incólume, como si no hubiera pasado nada. […]

Isbel: Cuba está inmersa en este proceso que el gobierno ha llamado "Actualización del Sistema", que realmente no comienza con las últimas reformas que se conocen más mediáticamente, si no que proviene de años atrás, justamente, a partir de la crisis cubana en la década de los 90, cuando empezaron a articularse determinadas modificaciones en el entramado social o en el diseño que tenía la sociedad cubana hasta ese momento profundamente estatizada. A partir de la crisis de los 90 empiezan, de alguna manera, a abrirse espacios para privatizaciones, no tanto privatizaciones sino pequeños negocios privados que emplean personal asalariado. Personal asalariado que, lógicamente, empieza a reproducir esta lógica de la explotación que todos conocemos. Esto fue propuesto inicialmente como pequeñas y/o necesarias medidas para soportar la grave crisis que significó la caída del socialismo a nivel internacional, pero que en realidad, se han ido colocando ya de modo fijo en la sociedad cubana. Esta cuestión de las privatizaciones, además de surgir esas figuras de pequeños empresarios cubanos, también incluye la presencia de empresas internacionales, extranjeras, interesadas en determinados negocios en Cuba con propiedad mixta entre el capital foráneo y el gobierno cubano. Sin embargo, gracias a la última ley aprobada sobre la inversión extranjera ya tendremos en Cuba empresas con capital totalmente extranjero y con propiedad totalmente extranjera. Eso por una parte. Otra de las características de la realidad cubana se refiere a la serie de limitaciones para las libertades civiles y libertades políticas de las personas, en donde nos encontramos en unas condiciones bastante vulnerables, desde un punto de vista general, para poder afrontar el desafío que significa detener este avance del capitalismo en Cuba.

CdT: Como activistas ¿cómo vivís estas restricciones por parte de un Estado con un corte tan totalitario e invasor de la vida privada?; ¿Ha cambiado algo la situación en cuestión a esas libertades personales y políticas de las que antes hablábamos?

Isbel: Yo creo que todo ha sido un proceso evolutivo, las condiciones de libertad en la que ahora nos encontramos no han sido las mismas en cada momento. Personalmente pienso, que esto está muy relacionado con la necesidad que tiene ahora el Estado cubano de insertarse en el esquema global y para eso, ese sistema le reclama determinadas "libertades", determinados requerimientos que las sociedades "democráticas" exigen para entenderse entre ellas. En este sentido el Estado cubano ha estado cediendo tímidamente, poco a poco, para que existan estos pequeños espacios de libertades. Ahora bien, la realidad es que estos espacios, como por ejemplo de libertad de expresión se quedan en espacios cerrados, es decir, sólo pertenecen a las élites culturales o intelectuales. Es en estas pequeñas élites en donde es más fácil encontrar algún discurso crítico con el sistema, algo impensable en décadas anteriores, pero pocas veces estas voces logran rompen las paredes y llegar al conjunto de la sociedad. Sin embargo, nosotros/as entendemos que es posible subvertir esa lógica y hemos dado algunos pasos, atrevidos, ilegales, pero legítimos según nuestra concepción, para trasladar una mirada crítica y, sobre todo, mirarnos críticamente para ver cómo ha funcionado, cómo se ha entendido, la historia del país, la historia propia de la revolución, y cómo hemos participado nosotros/as en esos ámbitos. Desde luego, que uno de los elementos por lo que hemos podido funcionar de este modo, ha sido nuestro especial interés por no convertirnos en una élite que piensa o dice cosas para un determinado sector, sino que siempre hemos estado buscando la manera de



cómo podemos estar anclados en la realidad social, en la gente, para darnos cuenta que no somos personas que interpretamos a la gente, sino que nosotros/as mismos/as somos gente, y por tanto nos sentimos en total legitimidad para intervenir en nuestros barrios, en nuestros centros o nuestras escuelas, porque estamos, porque pertenecemos a esos ámbitos. Ahora lo cierto es que, en Cuba, se hace casi imposible formar una asociación que pueda considerarse legal, ya que tenemos un sistema de asociaciones que está cerrado desde hace años atrás, por lo que es imposible crear una asociación legal a través de cual poder recibir financiación, por lo que lo que nosotros/as hacemos y proponemos siempre está situado en el margen de la ilegalidad.

CdT: ¿Qué impacto puede tener en la mentalidad del pueblo cubano esta serie de reformas, intercambios y actividades del Capital y el Mercado internacional?

Isbel: En primer lugar, el pueblo cubano no está informado de los muchos procesos que están ocurriendo en la sociedad cubana. Mucha de esta información se maneja de modo no transparente y es parte de nuestra actividad, como activistas, descubrir estas cosas que están sucediendo para hacerlas públicas y denunciarlas. Pero, por otra parte, aún sin información en sus manos, la gente muestra, por lo menos hasta el momento, ningún atisbo de preocupación, un entusiasmo totalmente acrítico, yo creo que condicionado por los niveles de sub-consumo en los que hemos vivido durante mucho tiempo y al destaparse la tapa de caja esto se expresa en un ansia de consumo totalmente acrítico y desconocedor de la crítica al consumismo que se propone desde Europa ahora mismo.

Mario: Yo creo que también aquí un elemento de más larga duración, que es problema de la cultura política popular que ha configurado el propio Estado cubano. Es la idea de un Estado proveedor, que no importa de dónde saque los productos con los que provee al pueblo, sino que lo importante es que promete que distribuirá esa riqueza. Es una idea muy relacionada con la idea del Estado del bienestar, del Estado benefactor. Y esto ha calado muchísimo en la sociedad cubana, incluso antes de la Revolución ya en Cuba se venía configurando esta idea del Estado Nacional como proveedor de bienes. Esta cultura política predominante en Cuba no hace sino naturalizar los métodos o los procedimientos por los que ese Estado cubano obtiene los recursos, de forma tal que lo único que se espera es que luego entregue estos recursos, sin importar de dónde sale ni con qué lógica venga. Todo esto ha ayudado muchísimo a invisibilizar todas estas nuevas prácticas en la que se está metiendo el Estado cubano; no son invisibles simplemente por una falta de información, sino también por cómo la gente entiende el lugar del Estado y el concepto del Bienestar.

CdT: Debe de ser difícil situarse frente a un Estado de corte socialista aunque esté virando al capitalismo, que, por tanto, posee una oposición, en general, de derechas y aún más capitalista que el propio Estado. En medio de este fuego cruzado, ¿Cómo os sentís?; ¿Cómo os posicionáis como antiautoritarios/as?

Mario: Mi experiencia personal es que, si alguna brújula hemos tenido en este contexto de embrollo ha sido nuestro interés y voluntad en conectarnos con la gente y con las dinámicas populares del país, que no son siempre benignas y bonitas, pero intentar encontrar dentro de todo este entramado autoritario algunos anclajes que nos permitan desde un punto de vista antiautoritario conectarnos con la sociedad cubana. En este sentido hemos sido de los/as pocos/as que hemos levantado la memoria histórica de la ayuda mutua en Cuba, de las luchas populares contra el colonialismo y contra el coloniaje cultural que reprodujo también la revolución cubana, de los/as pocos/as que hemos visibilizado el movimiento obrero y la luchas obreras en Cuba que han sido totalmente cortadas y naturalizadas por el propio Estado cubano y particularmente por la Central de Trabajadoras de Cuba. Todas estas son pequeñas acciones, que han podido tener más o menos impacto en la sociedad, pero que nos han servido como brújula y nos han permitido sortear esos dilemas y conflictos que parecen ser irresolubles.

Isbel: Además, una perspectiva antiautoritaria aclara y ayuda mucho a la hora de tener que tomar decisiones, porque sencillamente yo soy antiautoritario frente al Estado cubano y soy antiautoritario frente a cualquier Estado. De modo que se hace fácil, cuando uno/a tiene esta especie de claridad respecto a la ideología política, posicionarse. Como anécdota, el Observatorio Crítico recibió una invitación de la Embajada de los EEUU para sentarnos a conversar porque a ellos les parecían muy interesantes nuestros proyectos y nosotros respondimos, rápidamente y públicamente que nosotros estaríamos encantados a conversar con ellos cuando se fueran de Irak, cuando dejaran de bombardear -no sé qué país estarían bombardeando en aquel momento, pero alguno seguramente-, cuando abandonaran el territorio ocupado ilegalmente de Guantánamo en Cuba. De modo que, todo esto nos da un nivel de coherencia en el momento de tener que posicionarnos en la realidad cubana. Esa coherencia que para muchas personas resulta difícil de entender, porque para muchas personas si tú tienes una mirada crítica sobre el gobierno cubano es porque, sencillamente, entiendes que el socialismo, el comunismo o cualquier ideología liberadora está equivocada y por tanto, asumir el capitalismo como forma hegemónica.

Desde *Todo por Hacer* os animamos a la escucha total de la entrevista. Un trabajo muy interesante y prácticamente inédito, con el que podemos llenar ese vacío de información que tenemos la mayoría de los/as mortales sobre la estructura del pueblo cubano, su situación actual de tonteo con el Capital y el trabajo de nuestros/as compañeros/as libertarios/as al otro lado del charco.

Puedes encontrar esta y muchas más entrevistas en *www.cabezasdetormenta.org*.

Para más información sobre el *Observatorio Crítico Cubano* visita *www.observatoriocriticocuba.org*.

··· Qatar. Petróleo, fútbol y esclavitud ···

"Ha sido horrible, no sé por qué vine aquí. Ha sido la peor época de mi vida. Mi padre falleció mientras yo estaba peleando aquí; No pude viajar para despedirme de él, ni siquiera después de rogar al CID (Departamento de inmigración que forma parte del Ministerio de Interior), llorarle y postrarme a sus pies." - Trabajador indio de 31 años, Supervisor de climatización y ventilación contratado por Krantz Engineering para la construcción del Ras Laffan Emergency and Safety College, mayo de 2013.

A veces encontramos el reflejo de nuestros problemas en lugares que pensamos lejanos y remotos, pero el caso es que la lucha de clases se da en cualquier lugar en el que los/as poderosos/as traten de extraer más y más beneficio del trabajo de los/as explotados/as.

Esta vez nos fijamos en Qatar, el mundial de fútbol que se celebrará allí en 2022 y todas las infraestructuras que se están construyendo para albergarlo. De sobra conocemos cuánto emocionan estos macro-proyectos a las élites y cuánto salimos perjudicados/as los/as de abajo con ellos. En esta publicación hemos dedicado bastantes líneas al respecto: Mundial de Brasil (*www.todoporhacer.org/estadios-y-hospitales-el-mundial-contra-el-pueblo*), Olimpiadas de Madrid (*www.todoporhacer.org/y-ahora-a-por-madrid-2020-y-si-no-a-por-la-siguiente)*.

El esquema que se repite suele ser el mismo. Empresarios/as y políticos/as tienen una idea genial sobre un macro-proyecto, los sobres y maletines vuelan por debajo de la mesa para asegurarse de que son los/as amigotes/as quienes se benefician, los medios nos venden todas las ventajas que va a traer el proyecto para la gente de a pie: puestos de trabajo, inversión extranjera, turistas, instalaciones, etc., el proyecto se construye con dinero de todos/as para beneficio de unos/as pocos/as, los gastos suelen dispararse y los ingresos suelen ser mucho menores que los esperados, las instalaciones que quedan son inútiles o útiles para las capas de la sociedad más acomodadas, a nosotros/as se nos queda cara de gilipollas.



"Qatar 2022. Pronto aquí: Estadio de fútbol de 50.000 asientos con aire acondicionado.

En este caso además de lo expuesto podemos añadir las violaciones de derechos humanos que se producen cotidianamente en el país y especialmente con los/as trabajadores/as de la construcción migrantes que Qatar está "importando" para crear todas las infraestructuras necesarias (no sólo estadios de fútbol sino también hoteles, carreteras, centros de convenciones, etc.).

Qatar es un país cuanto menos especial, con una extensión similar a Asturias, 1,4 millones de habitantes, de los cuales sólo un 18 por ciento de ellos/as son de origen catarí, una reserva de 15 millones de barriles de petróleo, el 14 por ciento de la reserva mundial de gas, la mayor renta per cápita del mundo muy por encima de Suiza y Noruega y con una monarquía absolutista regida por el emir Tamim bin Hamad Al Zani. Se trata de un país con una enorme riqueza basada en el petróleo y con la certeza de que este se acabará más pronto que tarde (las estimaciones le dan 35 años). Ante este panorama el régimen Qatarí se está planteando diversificar estrategias tanto en lo económico como en lo político.

En el campo político Qatar ha sabido mantenerse en un delicado equilibrio entre los beneficiosos negocios con Occidente y los vaivenes de Oriente Medio. Es un gran aliado de Estados Unidos (con una gran base militar en la capital Doha) y ha apoyando económicamente a diversos grupos rebeldes durante la Primavera Árabe en Libia, Egipto y Siria. Al Yazira, la cadena de televisión creada por el jeque en 1996, tuvo un papel fundamental en estas revoluciones. Creada con la idea de ser la réplica de la CNN en árabe, 70 millones de casas musulmanas ven diariamente sus boletines informativos. El rol de la cadena en las guerras de Afganistán y de Irak, narradas con objetividad para una audiencia musulmana, la ha convertido en un referente.

En lo económico la diversificación pasa por inversiones en empresas extranjeras cómo Porsche, Wolkswagen, inmuebles en Londres y París y por supuesto, el fútbol. A través del QIA (El fondo de inversiones nacional) Qatar ha comprado el Paris Saint-Germain, el Málaga CF, cerrado importantes acuerdos publicitarios con el FC Barcelona y finalmente ha salido elegida cómo sede del mundial 2022.

La elección de la sede ha estado plagada de irregularidades y las sospechas de sobornos son más que plausibles. Para empezar la Federación Española de Fútbol jugó un papel fundamental ya que tanto el Real Madrid como el F.C. Barcelona tienen patrocinadores originarios de Oriente Medio, lo que hizo que España y varios países latinoamericanos apoyaran la candidatura de Qatar. Por otro lado, este año han sido arrestados en Suiza siete altos ejecutivos de la FIFA y otras 14 personas han sido acusadas en EEUU por formar parte de un esquema de corrupción que en los últimos 24 años habría movido 150 millones de dólares. Hace poco la misma FIFA inhabilitó a Harold Mayne-Nicholls (quien fue presidente del comité de evaluación de postulaciones 2018-2022) debido a la ruptura del código de confidencialidad. El órgano que Mayne-Nicholls presidía otorgó la peor evaluación entre los aspirantes a Qatar, a pesar de lo cual posteriormente resultó elegida.

Trabajadores/as o esclavos/as

La gran mayoría de las infraestructuras necesarias para el mundial están siendo construidas por trabajadores/as inmigrantes. Las regulaciones sobre el trabajo de estos/as inmigrantes son mucho más laxas que para los/as trabajadores/as nativos/as, lo cual les deja en una situación de desprotección.

Para entrar al país un/a trabajador/a necesita una empresa madrina que será la que le contrate y "responda" por él/ella durante toda su estancia. En muchas ocasiones esto acaba siendo una trampa para el/la trabajador/a que depende totalmente de la empresa para la que trabaja.

Un/a trabajador/a no puede cambiar de trabajo sin un permiso llamado "NOC" ("certificado de no objeción" en inglés) expedido por su patrón/a, en caso de abandonar el trabajo sin este, el/la trabajador/a puede ser acusado de un delito de "fuga".

Los/as inmigrantes necesitan también un permiso por parte de su empresa para abandonar el país. En muchos casos los/as inmigrantes tardan meses en recuperar el pasaporte que les es solicitado para tramitar el permiso de residencia, durante este tiempo corren el riesgo de ser detenidos/as por estancia ilegal.

Las leyes laborales prohíben expresamente que los/as inmigrantes se unan o formen sindicatos con la dificultad para defender sus derechos que ello conlleva.

Amnistía Internacional ha denunciado en su informe "*El lado oscuro de la Inmigración*" (*www.todoporhacer.org/amnistia-internacional-qatar*) estas situaciones y casos de empresas que han comenzado a pagar tarde los sueldos y tras varios meses han despedido a sus trabajadores/as obligándoles a firmar papeles en los que admitían haber recibido todo el dinero que se le debía a cambio de recuperar su pasaporte y su permiso de salida.

La oficina del primer ministro de Qatar invitó a varios equipos de periodistas en mayo de este año para mostrarles las fantásticas condiciones de trabajo de los/as migrantes, mientras recopilaban material adicional (fuera del recorrido marcado), periodistas de la BBC fueron detenidos y sus equipos confiscados:

"*De repente, ocho autos blancos rodearon nuestro vehículo y nos dirigieron rápidamente hacia una vía lateral. Una decena de oficiales de seguridad nos registraron en la calle, nos gritaban cuando intentábamos hablar. Nunca se nos acusó de nada directamente, sino que una y otra vez nos preguntaban qué habíamos hecho y a quienes habíamos conocido. Tras tres días retenidos en comisaría y una prisión local, fuimos liberados. Curiosamente, pudimos sumarnos al viaje de prensa organizado para el que habíamos venido. Era como si no hubiera pasado nada, a pesar de que nuestro equipo seguía confiscado y se nos prohibía salir de Qatar.*"

Nos parece que la mejor forma de empatizar con lo que está sucediendo es leer el relato de primera mano:



Stephen Ellis, Reino Unido:

Trabajé en marzo en uno de los centros de construcción del mundial en Doha a final de marzo. Me fui a las dos semanas porque las condiciones eran una absoluta desgracia. He estado como supervisor en obras por todo el mundo y nunca había visto condiciones tan malas. La mayoría de los trabajadores eran de India. Los trataban muy mal y cómo vivían era terrible. No hay agua para beber, sin aire acondicionado y a 45 grados centígrados. La salubridad es terrible y la comida es repartida como en la película de Oliver Twist. Pero lo que es peor es la seguridad, o más bien su ausencia. No existe. Los amigos con los que fui a trabajar y yo quedamos horrorizados con los riesgos que se toman cada día. Nos dijeron que un trabajador de India había muerto. El sitio era gestionado por supervisores de India y ellos eran los que maltrataban a su propia gente. Pero a la alta gerencia no parecía importarle. Simplemente miraban para otro lado. Nos dijeron que si no nos gustaba, nos fuéramos y eso hicimos. Había otros británicos que también eran maltratados. Nos pagaban mucho más que a los de India, ellos hacían como 50 dólares a la semana y nosotros estábamos cerca de 33 dólares la hora. Pero incluso perdimos dinero porque nos fuimos.

Frank, Kenia:

Vine a Qatar desde Kenia el pasado junio para trabajar en la construcción. Conseguí el empleo a través de una agencia. Me pagaban 350 dólares al mes cuando llegué, mucho menos de lo que me habían prometido. Además, sólo para llegar gasté 1.000 dolares.

Trabajé en la construcción de escuelas públicas cerca de Doha desde junio a noviembre. Hay muchos proyectos de infraestructura en el país más allá de la preparación del mundial. El principal lugar en el que estuve no era un buen entorno. La mayoría de los compañeros carecían de educación y las compañías se aprovechan, así que no pueden negociar. Se convierten en ayudantes y les pagan muy mal. Muchos terminan teniendo que aceptar porque carecen de medios para regresar a su país y porque son el sustento de sus familias. Yo mismo estoy mandando dinero a mi familia. Todos están pendientes de mí, pero no les puedo contar cómo es vivir aquí porque querrían que me volviera.

Cuando llegué, me dijeron que iba a trabajar de electricista aunque no tengo formación, lo que es peligroso. Una vez me electrocuté, afortunadamente no me pasó nada. Las condiciones son muy malas. Trabajas todo el día con el calor extremo. Empiezas a las nueve de la mañana y dura todo el día. No hay agua fría, sólo caliente. Es muy opresivo. Nadie te escucha si te quejas. Una vez hicimos huelga porque no nos habían pagado un mes.Nos pagaron pero a la gerencia no le importaban nuestras quejas.

La vida en Qatar es muy cara. El alojamiento nos lo provee la empresa, pero con la comida y otros gastos, es muy difícil ahorrar. Trato de mandar a casa todo lo que puedo. Respecto al alojamiento, lo describiría como patético. El primer sitio en el que me quedé, Al Khor, era una pequeña habitación que compartíamos diez personas. Eran cinco literas, sin espacio para guardar nada. Los baños estaban fuera. Era muy pequeño y muy incómodo. También tienes que darles el pasaporte cuando llegas para que así no te puedas ir. Te sientes atrapado, como un prisionero. Ahora estoy en un sitio que se llama Industrial, donde vivimos la mayoría de los inmigrantes. Las condiciones de higiene son muy malas. Hay cinco por cada habitación, lo que es una mejora, pero no es limpio. Ahora trabajo en un centro comercial, en ventas, después de que me permitieran dejar mi trabajo en la construcción. He mejorado, pero tampoco es muy bueno. La vida es dura aquí. Me gustaría ver que cambia la vida de los inmigrantes. Es sólo sacrificio. Tiene que haber mejoras en seguridad, salarios y vivienda.

Resulta tristemente irónica la situación de los/as 3.000 trabajadores/as norcoreanos/as que se estima se encuentran trabajando en el país árabe. Sus movimientos y comunicaciones están firmemente vigiladas y su sueldo es pagado directamente al gobierno norcoreano que se queda con "impuestos" y "tasas" tras lo cual los/as trabajadores/as sólo reciben el 10% del salario original. Al mismo tiempo se les amenaza con represalias a sus familiares en caso de que intenten escapar. De esta manera el gobierno norcoreano satisface en parte su necesidad de divisas extranjeras. Vemos una vez más cómo las élites (no importa si son comunistas o capitalistas) se alían en contra de los intereses de los/as trabajadores/as.

La Confederación Sindical Internacional advirtió en septiembre de 2013 que las construcciones del mundial dejarán 4.000 trabajadores/as inmigrantes muertos/as. De acuerdo con las investigaciones de *The Guardian* 44 nepalís murieron entre el 4 de junio y el 8 de agosto de 2013 por ataques al corazón o accidentes laborales. El embajador indio advierte que 82 trabajadores/as indios/as murieron en los primeros 5 meses del año y unos/as 700 entre 2010 y 2012.

Desde diversos organismos se ha presionado a las marcas que patrocinan el mundial para retirar su apoyo: Visa, Coca-Cola, Adidas, Sony, Hyundai, McDonalds. Algunas de ellas se han desentendido de las críticas echando balones fuera, pidiendo responsabilidades a la FIFA, otras simplemente han hecho oídos sordos, en ambos casos han actuado al fin y al cabo como cualquier empresa, inmunes al dolor humano y ávidas de beneficios.

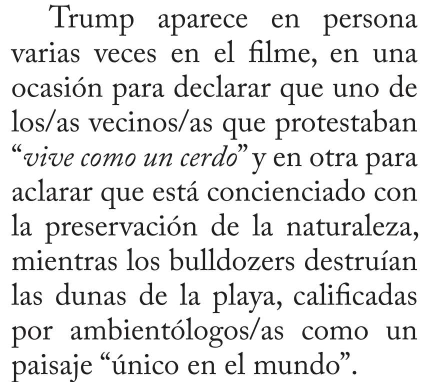
Una vez más comprobamos que los macro-eventos no están hechos para nosotros/as sino contra nosotros/as, no nos queda más que desear el mayor de los fracasos al mundial del 2022, esperar que los/as trabajadores/as migrantes de Qatar se organicen y conquisten mejores condiciones y que el resto de trabajadores/as del mundo decidan no colaborar con su explotación y boicoteen en todas sus formas el mundial de Qatar 2022.



"Apoyando orgullosamente las violaciones de derechos humanos del mundial 2022"

··· You've been *Trumped* ···

"*México no nos manda a sus mejores. Nos manda drogas, criminales y violadores. Y, supongo, que de vez en cuando a alguna buena persona*".



Estas provocadoras palabras fueron espetadas por el millonario Donald J. Trump el 16 de junio, cuando anunció su candidatura a las elecciones primarias republicanas, con intención de convertirse en el próximo presidente de EEUU. Después, nos recordó algo que todo el mundo sabe de él, "*soy muy muy rico*" y a continuación comenzó a enumerar distintos edificios (incluyendo hoteles, rascacielos y aviones) que posee mientras sonaba "*Rocking in the Free World*" de Neil Young de fondo (lo cual, por cierto, ha ofendido profundamente a Young).

Donald Trump, neoyorkino de 69 años, cuenta con una fortuna de 4.100 millones de dólares y personifica a la perfección la imagen de los tiburones de los negocios que vemos en las pelis. Tiene hasta el moreno de rayos ultravioleta y los injertos de pelo teñidos de rubio propio de un mafiosete de Las Vegas. Hijo de un empresario inmobiliario de Nueva York, se hizo con la empresa familiar en los años sesenta, en los setenta empezó a construir la marca Trump y en los ochenta ya era un conocido icono del típico ejecutivo ególatra y sin escrúpulos. Todo lo que toca lleva su nombre: Trump Tower, los edificios Trump Parc, Trump Palace y Trump Plaza, Trump World Tower y Trump Park Avenue, etc.

Trump, que se ha declarado en quiebra en cuatro ocasiones entre 1991 y 2009, reconoce abiertamente que utiliza las leyes de bancarrota como una herramienta de negocios: con ellas reestructura sus deudas y sigue creciendo. Y actualmente es la 405º fortuna del mundo, según *Forbes*.

El documental *You've been Trumped* (2011) es un ejemplo perfecto de la falta de escrúpulos que tiene este personaje a la hora de generar y expandir su riqueza. La película, dirigida por Anthony Baxter, arranca con Trump anunciando que pretende construir en la playa de Balmedie, Aberdeenshire (Escocia) un resort de golf de lujo. "*Va a ser el campo de golf más bonito del mundo*", declaró. Esto inmediatamente generó una reacción negativa entre la población local, ya que supondría un importante cambio en su estilo de vida tranquilo y rural, un terrible impacto ambiental sobre la playa, desviación de agua potable para regar el campo, espantaría a las aves autóctonas, etc. Vecinas/os y activistas se juntaron para intentar parar las obras, organizando manifestaciones ataviados/as de ropas tradicionales escocesas y gaitas, realizando pintadas, grabando abusos de todo tipo, etc. Sin embargo el gobierno local apoyaba el proyecto (por los puestos de trabajo que se generarían) y su policía y seguridad privada frenaban cualquier intento de resistencia (la frase más repetida del documental probablemente sea "*apaga la cámara*", proferida por incontables *seguratas*). Era la personificación de la lucha entre ricos/as (elegantemente vestidos/as, con acentos norteamericanos e ingleses, protegidos/as por la policía y la seguridad privada y con los focos de las cámaras puestos en ellos/as) y pobres (ataviados/as con ropas de trabajar el campo, acentos escoceses herméticamente cerrados, protestando desde la distancia mientras los agentes les impiden el paso).

Trump aparece en persona varias veces en el filme, en una ocasión para declarar que uno de los/as vecinos/as que protestaban "*vive como un cerdo*" y en otra para aclarar que está concienciado con la preservación de la naturaleza, mientras los bulldozers destruían las dunas de la playa, calificadas por ambientólogos/as como un paisaje "único en el mundo".

Si queréis saber cómo acabó el conflicto, tendréis que buscar la película.

Los actuales enemigos de Trump ya no son unos/as pueblerinos/as escoceses, sino la totalidad de la comunidad latina en EEUU, que se ha unido en bloque contra él. Sus negocios están sufriendo un poco debido a la gran cantidad de patrocinadores que han huido en estampida, pero la carrera de Donald Trump se define por su adicción a la publicidad y esta rebelión latina le está encumbrando. El día que Trump anunció su candidatura, las encuestas lo situaban en la novena opción de los 12 candidatos que había en ese momento. Hoy es el segundo en preferencia, por detrás de Jeb Bush, hermano e hijo de los Bush que ya conocemos.

De todos/as los/as candidatos/as republicanos, solo el exgobernador de Texas, Rick Perry, se ha atrevido a decir que sus opiniones "*no representan al Partido Republicano*". Es curioso que este homófobo (en 2002 intentó aprobar una ley anti-sodomía en Texas y en 2008 comparó la homosexualidad con el alcoholismo: hay que abstenerse), favorable a la pena de muerte (se han ejecutado 278 personas bajo su mandato) y a enseñar el creacionismo en las escuelas públicas parezca el candidato más moderado de su partido junto con nada más y nada menos que Bush.

El ala más *bocazas* del partido viene encabezada por Trump y por Mike Huckabee, otro homófobo meapilas antiabortista. Ambos han aprendido que cuanto más escandalosas sean sus intervenciones públicas, más tiempo se les va a dedicar en los medios de comunicación; y la mala prensa no existe, toda publicidad es buena. Así, por ejemplo, cuando a Huckabee se le preguntó en febrero de este año por su opinión sobre el derecho de transexuales a usar baños y vestuarios del sexo con el que se identifican, contestó "*ojalá alguien me hubiera dicho en el instituto que podía sentirme como una mujer cada vez que tocaba ducharse después de educación física. Seguro que habría encontrado mi lado femenino y le habría dicho a mi entrenador que hoy me iba a duchar con las chicas*". Por favor, ahórrenos sus fantasías sobre todos los delitos sexuales que habría cometido de adolescente.

Veremos qué ocurre en unos meses, cuando comiencen las primarias. Trump, por su parte, ha anunciado que él solito ha diseñado un plan maestro para derrotar al Estado Islámico (a pesar de no tener ninguna formación, ni experiencia, en el ámbito militar), pero que no se lo revelará a nadie salvo si gana las elecciones. Quién sabe si esta estrategia le funcionará.



La segunda parte del documental *You've been Trumped* (2011) es *A Dangerous Game* (2014), también dirigida por Anthony Baxter. Esta nueva película no se centra exclusivamente en la figura de Trump, sino que también pone su foco de atención sobre otros/as promotores/as y constructores/as repartidos/as por el mundo. El director viaja por el globo y visita resorts de lujo (hoteles, pistas de golf, restaurantes, etc.) que privatizan parajes naturales sin igual para dejarlos en manos de millonarios/as. Choca especialmente un hotel/spa de lujo en Dubrovnik, Croacia, que utiliza miles de litros de agua al día, dejando seco todo el espacio que lo rodea. "*Algunos de los sitios más bonitos del planeta se están convirtiendo en parques de recreo para los/as super-ricos/as*", dice Baxter.

Esta sección se compone de reseñas de libros, películas, documentales, webs, etc. de reciente publicación, que nos parecen interesantes. Estos títulos los podrás encontrar en algunos de los locales que aparecen en la contraportada.

[Ensayo] Acción Travesti Callejera Revolucionaria. Supervivencia, revuelta y lucha trans antagonista

Autoras: Marsha P. Johnson y Sylvia Rivera. Editorial El Imperdible. 135 páginas. 2015.

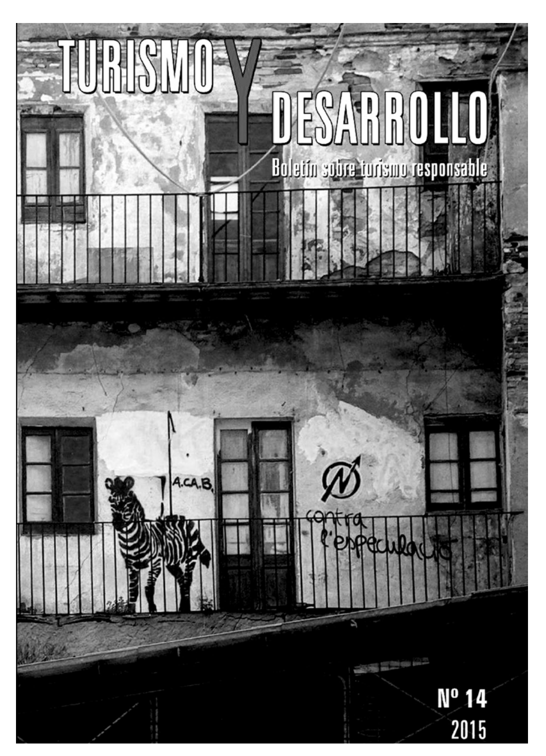
S.T.A.R. Street Transvestite Action Revolutionaries, que se puede traducir como "Acción de Travestis Callejeras Revolucionarias", fue un grupo político que se constituyó a inicios de los años setenta en Nueva York para articular una respuesta a la exclusión y el aislamiento que sufría la comunidad trans tanto desde las instituciones como desde el propio movimiento gay y lesbiano naciente. Las activistas trans Sylvia R. Rivera y Marsha P. Johnson, contando con su experiencia en el movimiento de liberación nacional puertorriqueña y en el poder negro respectivamente, así como en las movilizaciones contra la Guerra de Vietnam, consiguieron levantar una casa de acogida para alejar a las personas trans de corta edad de la prostitución y las drogas que les esperaba en la calle, y que ellas mismas habían vivido.

Este libro recoge diversos testimonios de Sylvia Rivera y una entrevista a Marsha, ambas fallecidas a día de hoy, sobre su vida, sus pensamientos políticos, el ambiente político, social y represivo de EEUU en los años sesenta y setenta, su papel en el movimiento gay, lesbiano y trans de aquellos años. Sus testimonios nos pueden servir a día de hoy, época en la que por una parte vivimos un rebrote del odio contra identidades de género y orientaciones sexuales no heteronormativas, y por otra un intento de normalizarlas y adecuarlas a los cánones del comercio y el patriarcado desde diversos ámbitos de una izquierda que se renueva, como una experiencia de acción directa política en la calle y apoyo mutuo entre las personas marginadas por la sociedad.

Recientemente hemos vivido en Madrid un desfile más del Orgullo Gay en el que el lema oficial principal era la demanda de leyes por la igualdad y contra la "LGTBfobia" (odio a Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales), acorde a la nueva ley contra la homofobia aprobada el pasado octubre en Cataluña. En una época en la que estas medidas ya apuntaban a reforzar el privilegio de unos pocos hombres gays (y algunas lesbianas) blancos occidentales y de clase media, Sylvia y Marsha demostraron que era posible erigir alternativas al margen del sistema como forma de lucha y supervivencia, sin tener apenas recursos, fuentes económicas estables y sufriendo el acoso policial y la exclusión del entorno político. Y que la forma de habilitarlas pasaba por la autogestión, la lucha en la calle y el compañerismo. Si este libro consigue plasmar algo de este espíritu entre las personas ajenas a la heteronormatividad, conciencia a quien lo lea de la posibilidad de hacer las cosas por sí mismas y sin intermediarias y provoca un cuestionamiento de los privilegios que cada cual tenemos, habrá cumplido su objetivo.

[Boletín Digital] Turismo y Desarrollo.

Alter Nativas. www.nativas.org.



Llega el mes de agosto y hordas de turistas, nacionales y extranjeros/as, asaltan nuestras ciudades, sus terrazas, abarrotan los hoteles e invaden las playas. El Gobierno aplaude esta práctica por el dinero que inyecta a la economía y los puestos de trabajo que genera, pero ignora deliberadamente las consecuencias negativas que pueda tener nuestro actual modelo turístico. Pero, ¿acaso existe otra forma de viajar más respetuosa y que no genere desigualdades, ni ponga en peligro el medio?

Alter Nativas es una asociación que busca promover el turismo responsable, esto es, el viajar y conocer lugares de forma sostenible, basándose en la cooperación y en el respeto a las culturas y a la conservación medioambiental.

En su web (*www.nativas.org*) podemos acceder, en primer lugar, a distintas explicaciones teóricas sobre el turismo responsable y los anti-rumores (práctica iniciada en Barcelona destinada a acabar con los estereotipos y prejuicios en torno a personas de diferentes nacionalidades para favorecer actitudes y percepciones más positivas e integradoras sobre la diversidad cultural en tu entorno). Desde un punto de vista más práctico, también ofrecen informes o artículos sobre el turismo responsable en Navarra, Italia, Brasil, Valencia, etc., así como recomendaciones de viajes sostenibles que se pueden llevar a cabo. Y, por último, también podemos descargarnos su boletín digital, *Turismo y Desarrollo*, en *www.nativas.org/t-res/boletin.html*

Queremos recomendar específicamente la edición más reciente, la número 14, destinada específicamente al estudio de la relación entre turismo y gentrificación. El boletín arranca con un artículo titulado "Gentrificación y turismo en la ciudad contemporánea", por Agustín Cócola Gant, el cual, en referencia al concepto de *gentrificación*, lo define así: "*el término se suele utilizar para evidenciar la destrucción de barrios populares y denunciar políticas públicas que no intentan erradicar la pobreza de la sociedad, sino cambiar la pobreza de lugar y alejarla de los centros urbanos. El desplazamiento de la población original de una zona es, de hecho, la característica definitoria de la gentrificación, de manera que no puede haber gentrificación sin desplazamiento. La gentrificación, por tanto, es un proceso que acentúa la desigualdad social, por lo que las políticas públicas deberían prevenir sus consecuencias*".

Tras el artículo, la publicación recoge tres experiencias de gentrificación (Venecia, Barcelona y Pamplona) y termina por recomendar distintos libros y documentales sobre el tema.

[Fanzine ilustrado] Esas preguntas que todo el mundo evita para que no le den la chapa. ¿Qué es el socialismo?

Autor: Politicópatas. Editorial Impresiones A Trompicones. 24 páginas. 2013 (reimpreso en 2015).



Hace algo más de de un año que cayó en mis manos un ejemplar de este divertido fanzine. Me lo leí en un ratillo, y la verdad es que me gustó. Hoy, con la excusa de que se reimprime de nuevo con la portada a color, le dedicamos estas líneas a modo de escueta reseña. A grandes rasgos, en las veintipocas páginas con que cuenta este fanzine, nos encontramos ante un ameno y rápido recorrido por algunos de los momentos que conforman la sinuosa historia del movimiento socialista en Europa. De manera sencilla y sin entrar en grandes discusiones teóricas o historiográficas, nos vamos moviendo a través de nuestro pasado reciente, caminando entre la revolución francesa, los socialistas utópicos, las primigenias ideas de revolución o comunismo, las divisiones que azotaron a la gran familia socialista y que fueron creando un complicado árbol genealógico en el que cada hijo/a fue siguiendo su propio camino (véanse socialdemocrátas, anarquistas, marxistas y sus consiguientes subdivisiones)... Todo ello como si leyéramos una entretenida historieta salpicada de una gran cantidad de ilustraciones (en mi opinión se llevan la palma el algo cabezón Proudhon y Malatesta).

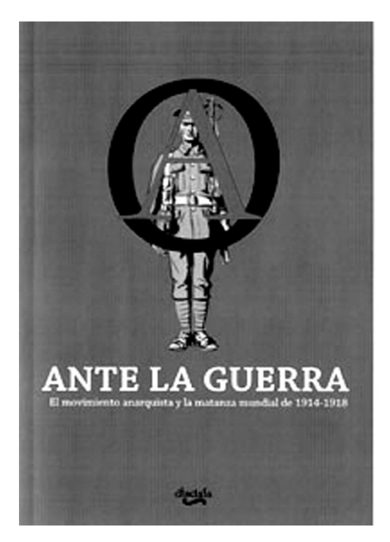


No deja de ser una breve introducción (con un punto de vista no imparcial, sino situado en una de las ramas antiautoritarias de la familia) a un tema mucho más amplio, con muchos más claros-oscuros de los que aquí nos encontramos, pero ello no resta a la obra. Es más, el formato me parece interesante, textos sencillos e ilustrados que puedan servir de puente hacia temas y debates con más profundidad.

Por ir concluyendo con estas líneas, simplemente os recomiendo dedicarle el corto tiempo que os llevará leeros este fanzine (y cómo no, pasárselo a quien creáis que puede interesarle). Ciertamente lo vale. Y, yo por lo menos, espero nuevas entregas a cerca de la historia de nuestras raíces como movimiento político.

[Ensayo] Ante la guerra. El movimiento anarquista y la matanza mundial de 1914-1918.

Editorial Diaclasa, Barcelona 2015. 144 págs.



El movimiento anarquista y la matanza mundial de 1914-1918. Cuando estalla la Primera Guerra Mundial, un reducido grupo de anarquistas, entre los que se encontraban algunas de las figuras más importantes de la época dentro del movimiento como Piotr Kropotkin, James Guillaume y Jean Grave, entre otros, se posicionó a favor de la alianza en guerra contra Alemania. Inmediatamente, casi la totalidad del movimiento anarquista mundial se pronunció, repudiando la postura de estos viejos y admirados compañeros y maestros.

En estas páginas recopilamos una ínfima parte de ese debate que duró al menos unos tres años, hasta que la Revolución Rusa pasó a ser el tema principal de discusión entre los compañeros y las compañeras de la época. Los artículos aquí presentados no buscan más que servir como esbozo para conocer una parte de aquel enorme debate, siempre tan actual, sobre el militarismo, la guerra, el patriotismo y los principios anarquistas. No se debe buscar otra cosa en este libro, a la espera de algún estudio que analice en profundidad lo que aquella guerra supuso para el movimiento anarquista y revolucionario mundial.

Durante el último año puede que te hayas encontrado con el periódico mensual *Todo por Hacer*. En esta presentación queremos destacar algunos de los aspectos que han motivado y sustentado este proyecto dedicado a analizar diferentes temas de actualidad y a dar a conocer y potenciar textos, videos, herramientas y colectivos que consideramos de gran interés.

Esta publicación es gratuita y nace de la ilusión por sacar adelante un proyecto autogestionado que contribuya a visibilizar nuestras posturas en papel, que lejos de haberse vuelto obsoleto y anacrónico, tiene sus propias ventajas: una cierta perdurabilidad, la difusión "mano a mano", la presencia física en la calle, etc.

Al mismo tiempo conocemos las limitaciones de este formato: principalmente la ausencia de la inmediatez de internet, razón por la cual daremos prioridad al análisis sobre la novedad, trataremos de dar difusión a noticias que vayan más allá de un mero titular, que nos inspiren y mantengan su vigor aun con el paso de las semanas. De esta manera pretendemos crear una herramienta que se complemente con otras tantas que existen en nuestra ciudad (webs, radios, editoriales...). Creemos que la masividad de información presente en la red imposibilita una lectura atenta y genera "realidades" que no se adecuan con los hechos.

Nuestra opinión pretende situarse al margen de la ideología del sistema. Contaminadas/os de la misma manera por ella, insistimos en superarla y derrumbarla, en derrumbar al sistema mismo y construir entre todos y todas una sociedad donde la autoorganización, la solidaridad y el apoyo mutuo sean los postulados esenciales para la vida en libertad.

El periódico que presentamos aspira a ser un mínimo ejemplo de la capacidad que todas y todos tenemos para llevar a cabo nuestros proyectos sólo con esfuerzo y motivación. Y toda ayuda es bienvenida, ya sea colaborando con la financiación, con la distribución en la calle o por internet. Para cualquier sugerencia, crítica, ayuda, etc. no dudes en contactar mediante el correo todoporhacer@riseup.net. Aprovechamos para dar las gracias a las personas que, con su ayuda, dan vida a estas páginas.

Viva la Anarquía.

TODO POR HACER

Número 55

Tirada: 1.000 Ejemplares

Contacto: todoporhacer@riseup.net

Más información:

www.todoporhacer.org

Apoyo Solidario:

0049-6704-55-2190128999

Kiala Libertad

Kiala es un vecino de Lavapiés, miembro de la Asamblea del barrio y de la cooperativa Mbolo Moy Dole. En 2009 fue detenido por un pequeño hurto en el Corte Inglés y finalmente fue condenado a seis meses de prisión por supuestamente causar lesiones a un vigilante de seguridad, el cual le había agredido antes a él. Puesto que ya contaba con antecedentes penales, corre riesgo de ingresar en la cárcel. Sus abogados han solicitado que se conmute la pena de prisión por una de trabajos en beneficio de la comunidad, pero el juez, mientras valora si le concede dicha sustitución, ha impuesto como condición que abone 4.500 euros de responsabilidad civil (indemnización) al segurata.

El entorno de Kiala ha hecho un llamamiento a la solidaridad para cubrir esta cuantía, y ésta ya ha empezado a notarse, pero aun nos queda mucho por recaudar. Se agradece cada aportación, cada gesto de apoyo.



La cuenta de apoyo se encuentra en Triodos Bank, la titular es Sabela Fondevila Estévez y el número es ES27 1491 0001 2421 5525 0620 (concepto: Apoyo a Kiala)

TU PRISIÓN ES LA NUESTRA

¡KIALA LIBERTAD!

Algunas convocatorias del mes de agosto

Ciclo de cine político marica ochentero. Todos los miércoles de agosto a las 20:30. **Miércoles 5** "*Las Cosas del Querer*" (de Jaime Chávarri); **Miércoles 12** "*La Muerte de Mikel*" (de Imanol Uribe); **Miércoles 19** "*El Beso de la Mujer Araña*" (de Héctor Babenco)**; Miércoles 26** "*Mi Hermosa Lavandería*" (de Stephen Fears). Lugar: CSA Tres Peces 3 (C/ Tres Peces 3, <M> Lavapiés).

Proyectos Permanentes

Biblioteca y distribuidora del Ateneo Libertario de Hortaleza. Horario: M y S 18:30-20:30. C/ Santa Susana, 55, Local 8. (Metro Parque de Santa María).

Centro Social La Brecha. Librería y biblioteca. Horario: X, J y D 19:00-22:00, V y S 19-00h. C/ Picos de Europa 11, local i. (Metro Nueva Numancia).

Biblioteca del CSO la Gatonera: M, X y J 19:00-21:00 y X 12-14h. C/ Valentín Llaguno, 32. (Metro Oporto)

Fanzinoteca La Leona Anarquista. Horario: J 18-21h. En La Enredadera de Tetúan (C/ Anastasio Herrero, 10).

Servicio de auto-préstamo en la Candela. Consultar horarios de apertura en *www.lacaba.net/calendario.html*. En la Casa Autogestionada del Barrio de Aluche (CABA). C/Tembleque, 136. (Metro Empalme).

Biblioteca Social La Tormenta. Horario: X 17-20:30h. Local de CNT, C/ Postas, 17, 1º A, Aranjuez.

Librería La Malatesta. Horario: L-V 10:30-14h y 17-21h. C/ Jesús y María, 24. (Metro Lavapiés).

Librería Asociación cultural Enclave de Libros. Horario: L-S 10-14h y 17-21:30. C/ Relatores, 16. (Metro Tirso de Molina).

Local Anarquista Magdalena. Biblioteca y archivo. Horario de agosto: S 18-21h. D 11-14h. C/ Dos Hermanas, 11 (Metro Tirso de Molina).

Ateneo Cooperativo Nosaltres. Librería, tienda y cocurro: 11.00h a 14.00h y de 17.30 a 20.00h. Aulario y salas de trabajo: 10.00h a 22.00h.C/ Esperanza, 5 (Metro Lavapiés)

Asesoria gratuita sobre Okupación. J 20h. CS(r)A La Quimera. Plaza de Cabestreros (Metro Tirso de Molina).

Todos los domingos por la mañana puedes encontrar en la plaza de Tirso de Molina puestos políticos de librerías, colectivos, distribuidoras...

"Pides mucho chica…"

El siguiente texto fue escrito por una desempleada de 26 años, y fue publicado en la página web "El calendario de un desempleado" *(*www. imerologioanergou.gr, *en griego).*

"Hola, llamo por el currículum que nos ha dejado, sobre el puesto trabajo. ¿Sigue estando interesada? ¿Puede pasar por la oficina esta tarde a las 7 a hablar sobre este tema?".

Así que con esta llamada de teléfono comenzó mi día. Me preparé, me puse mi mejor sonrisa y me fui allí. Por supuesto el trabajo no tenía nada que ver con mis estudios. ¡Sí, sí, estaba segura de que iba a encontrar un trabajo sobre el objetivo de mis estudios, ja, ja, ja! No importa, no estaría mal trabajar como dependienta en una tienda de recuerdos turísticos, entraría en contacto con la gente, sería divertido.

¿Pero, chicos, tiene sentido que te pidan que trabajes siete días a la semana, al principio con horario partido y luego corrido, y poco más de ocho horas diarias por 20 euros al día, como si fuera normal? En realidad te piden que no tengas vida. Pero, hombre, ya que te vas a morir estando todo el día de pie, ¿no podrás tener ni 24 horas a la semana para calmarte, para llenarte las pilas?

Muchos pensarán: "Pides mucho chica… ¿Has conseguido un trabajo en esta época y te atreves a pedir día libre y más dinero?". Pues sí, porque si consiento esto, quiere decir que lo acepto, y si lo acepto, contribuyo a su legitimación. Pues no, yo soy humano (aunque sea en esta época de crisis, no digo lo contario), y mi objetivo no es sólo sobrevivir, sino evolucionar. Y si gastas toda tu energía en tu supervivencia, ¿cuándo vas a evolucionar, hombrecillo?



"EL CONTRATO INDEFINIDO ES UN PRIVILEGIO"

- Juan Rosell, presidente de la CEOE

Lee el texto más arriba. Piensa en tu propia experiencia día a día desde que suena el despertador y te levantas dispuesta/o a vender tu tiempo en el curro o a malgastarlo buscando uno.
Ahora mira el tan tristemente conocido careto de este personaje a la izquierda y lee debajo una de sus últimas lindezas escuchadas en televisión.
¿Qué te sugiere todo esto?
¿Qué le dirías a este señor?
Cuéntanoslo. Escríbelo en el espacio en blanco debajo y compartelo con nosotros/as en las redes sociales.
fb: todo por hacer
tw: @TodoPorHacer1
Aunque sólo sea para pasar un buen rato difundiendo el odio hacia los/as de su calaña...

Escríbenos....